

學校名稱：私立曉明女中  
年 級：二年級  
班 級：己  
科 別：  
名 次：第三名  
作 者：王惠平  
參賽標題：機會、挑戰與成功  
書籍 ISBN：9789682727348  
中文書名：終結者  
原文書名：The Closer  
書籍作者：韋恩·考菲  
出版單位：商周出版  
出版年月：2015 年 01 月  
版 次：初版

### 一●圖書作者與內容簡介：

作者—韋恩·考菲是全美最富盛名的體育記者之一，這本書是介紹紐約洋基隊的王牌救援投手，來自巴拿馬小漁村的小夥子——馬里安諾·李維拉。

《終結者》中記錄李維拉職業生涯裡許多重要的時刻，他是大聯盟史上的救援與防禦率王，贏得五座世界冠軍。在此書中，跟隨著文字，一窺他的巴拿馬童年時光、跟父親的互動、小聯盟的奮鬥歷程，以及與諸多傳奇隊友及戰友互相鼓勵的畫面，更能從中感受到他對棒球的熱情與獨一無二的生命哲學。

### 二●內容摘錄：

小聯盟球員總是詛咒著如同馬拉松的長途跋涉，這長期塵土飛揚的旅程應該是底層聯盟中最精華的寫照。(p.77)

我外表看起來或許像個水管工人，但投出的球像長了眼睛似的知道該往哪走。(p.108)

你們怎麼論斷人也必被怎麼論斷。(p.143)

忍受試煉的人是蒙福的；因為他經過考驗後，就要得到生命的冠冕，就是主應許給那些愛他之人的。(p.248)

### 三●我的觀點：

當一顆顆犀利的卡特球澆息反攻的火苗，當情緒正高揚激動沸騰，當迎接聖利的喜悅時，你能想像在投手丘上的傳奇投手，是來自最平凡不過的巴拿馬漁村嗎？

書中主角李維拉奇幻的一生，並不是每個人都擁有，但至少我們有的是機會，要懂得把握機會，這些機會，就是讓自己一展長才的時刻。我記得國中的體育課，我跟我的搭檔都搶著每次下課時留下，請老師看我們打排球，其實就是想讓老師更注意我們，除了也許能變成他中意的選手外，說不定能學到更多的技巧，並能妥善運用。升高一的暑假整天泡在科博館裡，有天走在最喜歡的

史前時代展區時，聽到工作人員急急忙忙說道，半個小時後要來當小小解說員志工的同學可能沒辦法前來了！想想自己在國中深厚的歷史基礎，加上對展區再熟悉不過，應該是可以從容以對。經過一番心理的掙扎後，自告奮勇向前和姐姐說明了，我願意嘗試這份挑戰！短短的二十分鐘內，我聆聽了些重點式的解說要領和與小朋友互動的技巧。在解說的過程中，一開始的顫抖，到最後如同講床邊故事般，緊張早已拋到九霄雲外去了。

人生有無數個可能性，下一秒是未知的，永遠都不知道機會何時會降臨在身邊，所以需要在機會來臨前，將自己準備好，以便在面臨機會時，更能從容不迫、得心應手。當然，人生也不是一帆風順的，書中主角李維拉也曾低潮過，也曾受傷過。但走出低潮確實不是輕而易舉的一件事。生命中，最痛苦的，莫過於是做了十足的準備，卻徒勞無功。

閱讀完這本書後，發現”主阿”貫串在文章中。由此可見，李維拉陷入球季低潮時，或是面對日常生活中無奈之事時，是靠著這堅定的信仰爬起，撐過去。神在他心裡一定占了很重要的地位，總能在最糟的狀況下，立即轉念，化阻力為助力。如果沒有這份力量，在面對以貌取人的屋主時，也不能和妻子繼續心平氣和的看完房子；在不受重視的板凳球員階段，或是屢屢投出壞球，被看台上觀眾噓聲不斷時，閉上雙眼，想著主，收起抱怨與自責，讓每場比賽有始有終，盡力表現出最好的自己。人生就是這樣，一連串的起起伏伏，無論是順利，抑或是跌入谷底，一次突如其來的打擊，常會讓人不知所措，很多事都是人生必經的路程，一路上如果沒有跨越這些荊棘，要怎麼讓自己成為一個更成熟、更懂得人情世故的人呢？或許經驗就是在一次次跌倒再勇敢的爬起來中累積的吧！

我覺得只要心臟還跳動著，生命中總有無限的可能。很多時候，人生難免會遇到困難，社會的弱肉強食、利益競爭，日常生活中也會遇到這種人。有些人的一生平步青雲高高在上，而有些是沒理想中的一帆風順。若成就都非自己一分耕耘一步一腳印築起，坐在再高的位置上，基石沒打穩，也有垮下來的一天。何不按部就班、踩著穩健的步伐、別貪圖走捷徑，或是對別人呼風喚雨的。如何保有一顆赤子之心，莫忘初衷，能腳踏實地一步步往上爬，勿好高騖遠，也別被生活中的名與利左右了，我想，這是值得思考的！希望現在的自己可以多充實自我，多把握眼前的機會，勇敢的爭取、不放過屬於自己的機會，不斷拓展自己的視野，準備好最完美的自己。當抬頭挺胸上戰場時，再艱難的任務都不再畏懼退縮！為自己投出一場亮麗的比賽吧！白髮時，在樹下搖籃椅觀看秋月春風，想起當年義無反顧的自己，是否能會心一笑？

#### 四●討論議題：

機會是留給準備好的人。當機會來臨時，該如何抉擇？投手生涯有起有落，在低潮時，該用什麼心態去面對？